|  |  |
| --- | --- |
| «УТВЕРЖДАЮ»  Заместитель Главы администрации городского округа Егорьевск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.А. Леликова  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. | «СОГЛАСОВАНО»  Начальник управления культуры, спорта и молодежной политики администрации  городского округа Егорьевск  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Н.В. Цыро  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2020 г. |

**Положение**

**о проведении фестиваля «Живые картины»**

«Живые картины» были популярным развлечением в среде просвещенной молодежи во второй половине XIX–начале ХХ вв. Они представляли собой костюмированную инсценировку популярных произведений литературы или живописи и давали возможность продемонстрировать эрудицию, грацию, художественный вкус, остроумие.

Фестиваль «Живые картины» – это попытка, опираясь на традицию, разнообразить интеллектуальный и творческий досуг молодежи.

1. **Общие положения**

1.1. Фестиваль «Живые картины» (далее – Фестиваль) является молодежным смотром-конкурсом исследовательскихинтерпретаций и творческих работ молодежи. Тема Фестиваля 2020 года – «Город Егорьевск. Истории улиц».

1.2. Учредители Фестиваля – Управление культуры, спорта и молодежной политики администрации г.о. Егорьевск, МУК Егорьевский историко-художественный музей.

1.3. Организатор Фестиваля – Муниципальное учреждение культуры «Егорьевский историко-художественный музей» (далее Организатор). Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Егорьевский историко-художественный музей.

**2. Цели**

Цели фестиваля:

* погружение молодежи в историю и культуру России через музейную коллекцию живописи;
* организация интеллектуального досуга и развитие творческих инициатив молодежи;
* предъявление музейной коллекции в новом формате, ориентированном на современное поколение;
* актуализация культурного наследия, музейной коллекции живописи;
* освоение сотрудниками музея новых форм взаимодействия с посетителями.

1. **Условия участия**

3.1. К участию в Фестивале приглашаются команды студентов высших и средних специальных учебных заведений г.о. Егорьевск. Количество участников команды – от 5 человек. Возраст участников – от 14 до 24 лет. В случае, если количество команд превысит 12, Организатор Фестиваля оставляет за собой право ввести отборочный тур на участие в Фестивале.

3.2.Для участия в Фестивале необходимо прислать заявку по предложенной форме (Приложение 1) на электронную почту [egorievsk-museum@yandex.ru](mailto:egorievsk-museum@yandex.ru).

3.3. В рамках организационной встречи происходит представление команд-участниц Фестиваля и капитанов команд.

3.4. За каждой командой закрепляется музейный специалист-куратор, координирующий деятельность команды в течение фестиваля.

3.5.Каждая команда в результате жеребьевки работает над одним живописным произведением из собрания музея, на котором изображены здание или улица Егорьевска в исторический период XIХ – XX вв.

3.6. В течение Фестиваля каждая команда посещает минимум 4 учебных занятия на базе музея (дата и время занятий определяется совместно куратором и командой), принимает участие в двух конкурсных мероприятиях

1. **Этапы и критерии оценки**
   1. Фестиваль проводится в два этапа. По итогам каждого из них команда получает баллы.
   2. I этап. «Квиз». Интеллектуальное соревнование между командами. Серия заданий для команд на знание истории, архитектуры, культуры, быта Егорьевска, а также зданий, изображенных на конкурсных картинах. Победители и призеры этапа определяются по количеству набранных баллов в каждом задании.
   3. II этап. «Живая картина». Театральная зарисовка (3-5 минут), посвященная истории здания или улицы на картине (за основу могут быть взяты биография известной личности, связанной с городом, литературное произведение, мифы и легенды, музыкальный фольклор, нравы и обычаи, этнографические и диалектические особенности). Этап оценивается коллегией жюри в баллах по следующим критериям: сценарий, качество постановки, актерская игра, раскрытие персонажей.
   4. По итогам двух этапов определяются победитель и призеры фестиваля.
2. **График проведения**
   1. С 25 января по 7 февраля включительно – прием заявок на участие. Заявка заполняется по предложенной форме и высылается на адрес egorievsk-museum@yandex.ru.
   2. 7 февраля – презентация проекта на базе музея. С 11 февраля – начало занятий с кураторами.
   3. 21 февраля. I этап. Квиз.
   4. 13 марта. II этап. Историко-бытовой и кулинарный конкурс..

5.5. В случае изменения дат проведения этапов все участники Фестиваля будут уведомлены об этом заблаговременно.

1. **Подведение итогов** 
   1. Команды, участвовавшие во всех этапах Фестиваля, награждаются дипломами участников Фестиваля «Живые картины».
   2. Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право особо поощрить участников за освещение работы команды и событий Фестиваля в информационном пространстве (СМИ, сайты учебных заведений, социальные сети).
   3. Команды, занявшие первое, второе и третье места, получают ценные призы и памятные подарки.

**Координаты Организаторов:**

140301 Московская область, г. Егорьевск, ул. Советская ул. 73/20.

Тел.: 8(49640) 2-41-85, 8 985 393 18 73, e-mail: [egorievsk-museum@yandex.ru](mailto:egorievsk-museum@yandex.ru)

Приложение № 1

К Положению о проведении

фестиваля «Живые картины»

от 22.01.2020 г.

**Заявка на участие в Фестивале «Живые картины»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название команды |  |
|  |  |
| Учебное заведение |  |
|  |  |
| Контактное лицо (Ф.И.О. полностью) |  |
|  |  |
| Телефон контактного лица |  |
|  |  |
| e-mail контактного лица |  |
|  |  |
| Участники команды (Ф.И.О. полностью, возраст) |  |
|  |  |
| Дата заполнения |  |